

# SPEC

Cinematographer/Photographer

神山 啓介 / Keisuke Kamiyama

1976年、東京生まれ。

武蔵野美術大学空間演出デザイン学科卒。

在学中より映像制作に強く興味を持ち、友人たちと自主制作で映画を撮り始める。

卒業後、プロの制作現場を経験する為に、フリーの照明アシスタントとして働きはじめるも、照明技術の奥深さに惹かれ、その分野を探求することを決意。

同時に現場で何人もの有数のフォトグラファーに出会い、写真への興味も発見。

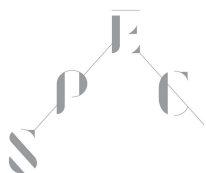
映像制作とは一味違うアーティスト性に惹かれ、写真を探究したいと志し、渡英する。

イギリスではGoldsmiths College, MA Image & Communication にて写真を勉強するとともに、アート、ファッションの中心地であるロンドンで多様な刺激を受ける。

帰国後、本格的に写真家としての活動を開始。ムービーの撮影と両方をこなしつつ、新しい表現を模索している。

掲載誌、Sports Graphic Number、Hanako、WWD、DiscoverJapan、他。

<https://www.keisukekamiyama.com/>



SPEC / スペック

153-0061 東京都目黒区中目黒1-3-8 WATANABE BUILDING 6F  
6F 1-3-8 Nakameguro Meguro-ku , Tokyo 153-0061 JAPAN  
Tel : 03 6303 4320 Fax : 03 6303 4610  
Web : spec-management.jp Mail : mika@spec-888.jp