

SPEC

Director / Filmmaker

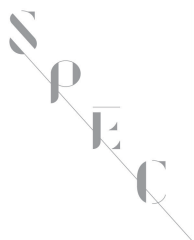
駒形 ミハヤエル / Michael Komagata

- 1979 日本/東京生まれ
- 1998 ドイツへ移住
- 2002 ドイツの映像制作会社 visavis 入社
- 2005 ドイツ/ベルリンの映像専門学校を卒業
- 2008 東京へ移る
- 2011 フリーランスのカメラマンとして活動
- 2018 SPEC所属

海外ドキュメンタリー撮影で経験を積み、現在では主にCM,ドキュメンタリーで活動。

CM

アース製薬 / アイディホーム / イエローハット / 江崎グリコ / 大阪ガス / 大塚製薬 / 九州電力 /
キョーリン製薬 / ゴディバジャパン / サッポロビール / シック・ジャパン / シマンテック / ジャックス /
新昭和 / ソニーモバイルコミュニケーションズ / 大日本住友製薬 / タカラトミー / 日清 /
日本ヒューレット・パッカード / フンザ / マネクル / 丸亀製麺 / 明治 / 三城 / モンスターエナジージャパン /
ユニ・チャーム / ユニリーバ・ジャパン / ACジャパン / Amazon / BOATRACE振興会 / Google / JALカード /
NTT東日本 / SBJ銀行 / SHOP CHANNEL 他多数



SPEC / スペック

153-0061 東京都目黒区中目黒1-3-8 WATANABE BUILDING 6F
6F 1-3-8 Nakameguro Meguro-ku , Tokyo 153-0061 JAPAN
Tel : 03 6303 4320 Fax : 03 6303 4610
Web : spec-management.jp Mail : tsukada@spec-888.jp